



promotori



Associazione letteraria
Premio Nazionale Elio Pagliarani



Biblioteca
Elio Pagliarani



ANTROPOCENE

Biennale

07/31 Maggio 2022

Cara/o artista,

le nostre società hanno bisogno di avere maggiori stimoli e informazioni sul pianeta Terra, sui cambiamenti climatici e sull'impatto che la nostra vita di homo ha ed ha avuto nell'ambiente. Le varie discipline artistiche possono apportare un sostanziale contributo alla conoscenza e alla sensibilizzazione, oltre a scrivere una nuova pagina nella storia delle arti che potrebbe essere contrassegnata come Antropocenica¹.

Abbiamo dunque voluto provare a creare una sorta di Biennale dal titolo Antropocene dove tutte le varie arti sono invitate a partecipare. Per questa edizione, abbiamo scelto come luogo la **Art GAP Gallery, Via di S. Maria in Monticelli 66, 00186 Roma**

Gli eventi saranno a cura di: **Federica Fabrizi, M. Rita Bassano Ferretti, Vittorio Pavoncello.**

L'Opening e lo svolgimento dell'evento, è previsto dal 07 per l'intero mese di **maggio 2022.**

Per tutta la durata della Mostra, saranno presentati interventi di poesia, video, musica e performativi.

Ci riserviamo, durante il 2022, poiché il progetto vuol essere un prototipo di Biennale, di organizzare altri eventi, procedendo a piccoli passi come è l'andamento della Natura stessa.

¹ La parola Antropocene è stata coniata dal chimico e premio Nobel olandese Paul Crutzen. Con essa si indica, letteralmente, "l'era dell'uomo", ovvero una fase caratterizzata dall'impronta dell'essere umano sull'ecosistema globale. Tenendo conto dei cambiamenti climatici, dell'erosione del suolo, del riscaldamento degli oceani o ancora dell'estinzione di numerose specie, il "peso" delle attività antropiche sembra evidente. Tuttavia, per i geologi è necessario rilevare un "segnale" tangibile di tali attività nelle rocce terrestri.

Abbiamo, quindi, il piacere di invitarti a partecipare con una tua opera, pregandoti cortesemente di mantenere le seguenti caratteristiche:

Tema: Ecologia /ambiente, cambiamenti climatici e quanto possa rientrare nel concetto di Antropocene.

Dimensioni: 35x40cm. per le opere a parete (sia pittoriche /materiche, e scultoree da parete, mentre per le opere scultoree d'appoggio prevediamo un'altezza di 30 /35cm di altezza e relativa proporzione in larghezza)

Tecnica: A piacere e su qualunque supporto, tela, carta, cartone, materiale plastico ecc. purché nella resa finale sia applicata su di una tela di supporto, di dimensioni di 35x40cm. per uniformare tutte le opere in esposizione. L'opera, ad esempio, potrà essere direttamente su tela o anche su carta apposta, o incollata poi su tela.

Specifiche: uno schizzo, un graffito, un segno, o qualsiasi altra tua espressione in assoluta libertà, a colori o b / n, ma che rechi in un dettaglio (anche piccolissimo) il colore **Verde** (in qualunque sua definizione o sfumatura).

Se gradisci partecipare con una tua opera, ti preghiamo di comunicarcelo il più presto possibile, per consentirci di poter organizzare al meglio il progetto e la sua comunicazione, di cui sarai informata/o tempestivamente. Non è richiesto alcun contributo agli artisti.²

Per informazioni/ adesioni: **M.Rita Bassano Ferretti - rbassano@libero.it - 3343630727**

Art G.A.P. Gallery: Via di S. Maria in Monticelli 66, 00186 Roma

² Sarà gradito per chi vorrà indicarlo, un prezzo di vendita dell'opera, il cui ricavato sarà ripartito tra l'artista al 70% e l'organizzazione al 30% .